

**Засідання Робочої групи з  
розробки проекту  
Містобудівного кодексу України**

28.09.2023

16:00

**Міське планування та розвиток.  
Досвід Великобританії**

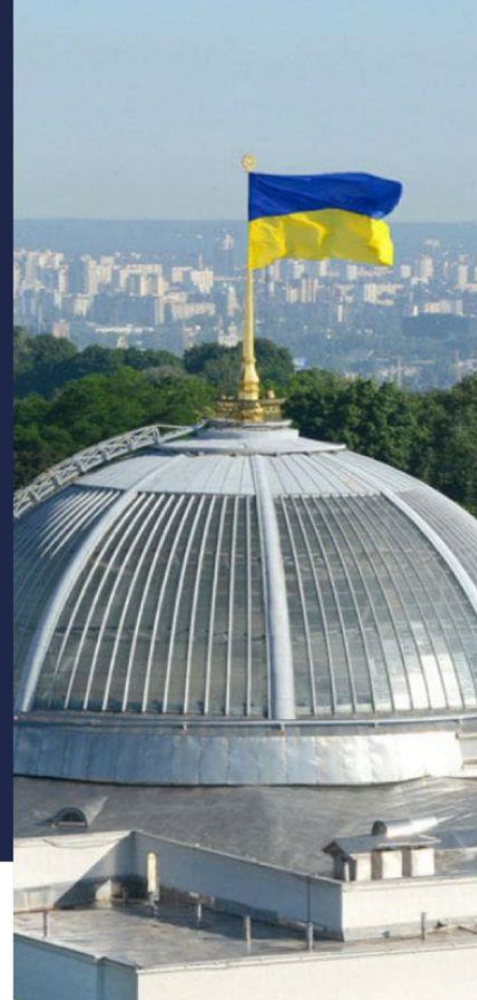
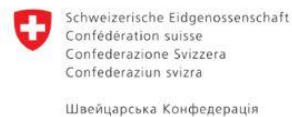
**Формат заходу:**



Комітет Верховної Ради України з питань організації державної влади,  
місцевого самоврядування, регіонального розвитку та містобудування



За підтримки Німеччини і Швейцарії



**Міжнародний  
досвід**

**РЕФЛЕКСІЯ #13**

28.09.2023

Наталія КОНДЕЛЬ-ПЕРМІНОВА, кандидат архітектури  
Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України

# **I. ЗАГАЛЬНА «КОНСТРУКЦІЯ» процесу діяльності Робочої групи**

**Ми працюємо над створенням нового прозорого і зрозумілого  
містобудівного КОДЕКСУ України**

**Ми створюємо архітектуру нашого спільного повоєнного буття**

Рефлексія # 13 / 28.09.2023

Здійснено:

### АНАЛІЗ СИТУАЦІЇ

- урбанізація
- демографія
- невизначеність
- українські основи; цінності

### ТЕМАТИЗАЦІЯ (Кодифікація) ПРОБЛЕМАТИЗАЦІЯ

планування територій - проектування об'єктів – будівництво – експлуатація

### МІЖНАРОДНИЙ ДОСВІД

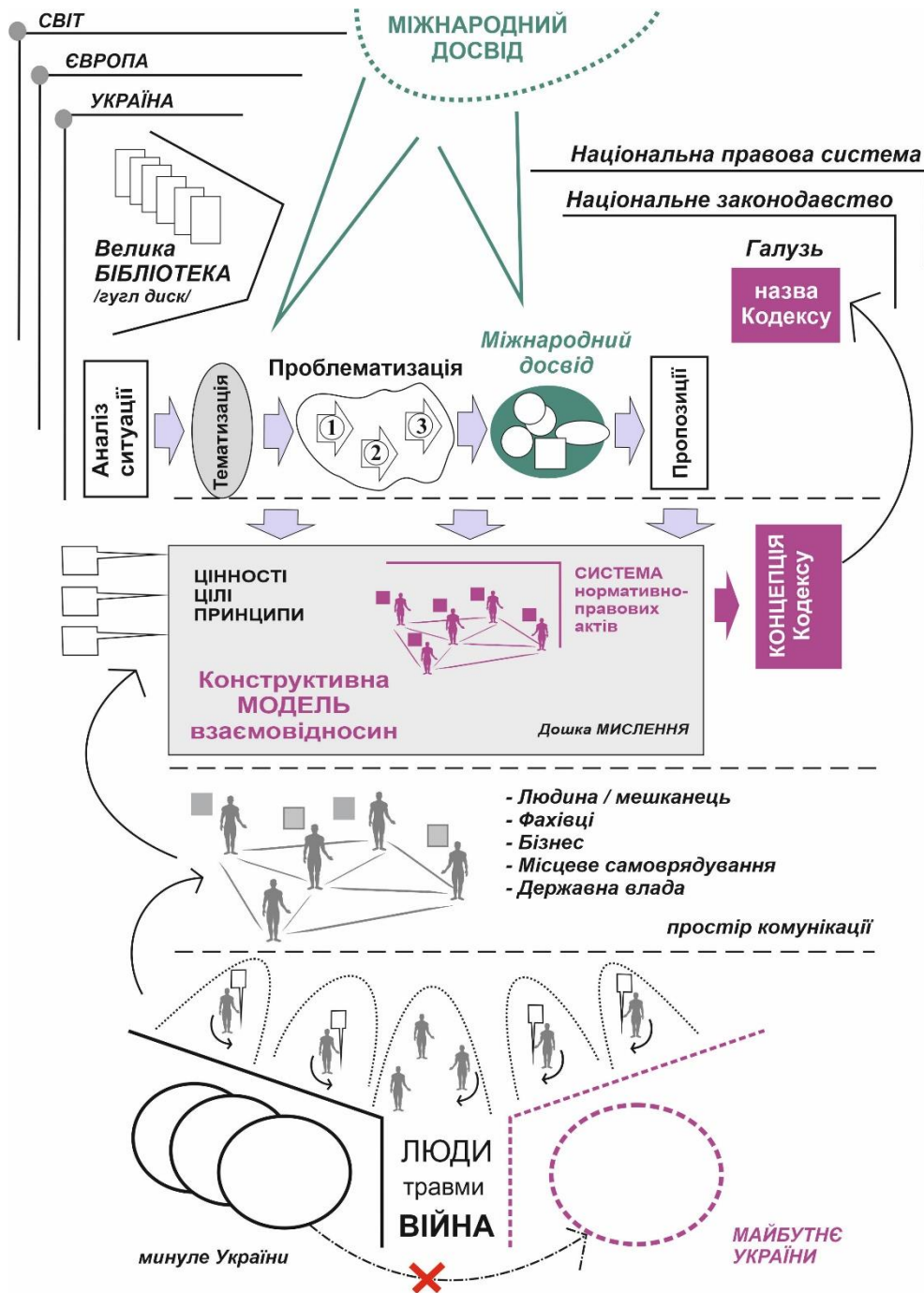
ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ У ПОЛЬЦІ  
УЧАСТЬ ГРОМАДСЬКОСТІ В МІСЬКОМУ ПЛАНУВАННІ. ДОСВІД ДАНІЇ  
МІСЬКЕ ПЛАНУВАННЯ ТА РОЗВИТОК. ДОСВІД США

### Міське планування та розвиток. Досвід Великобританії

### Актуальність і важливість Кодексу України

як «Конституції» формування і розвитку гармонійного життєвого  
середовища вільних і відповідальних людей

Посилення важливості  
**спільної роботи** представників  
всіх учасників містобудівного процесу



## **II. Що покладено на «ДОШКУ МИСЛЕННЯ»**

**Наробки до Кодексу**

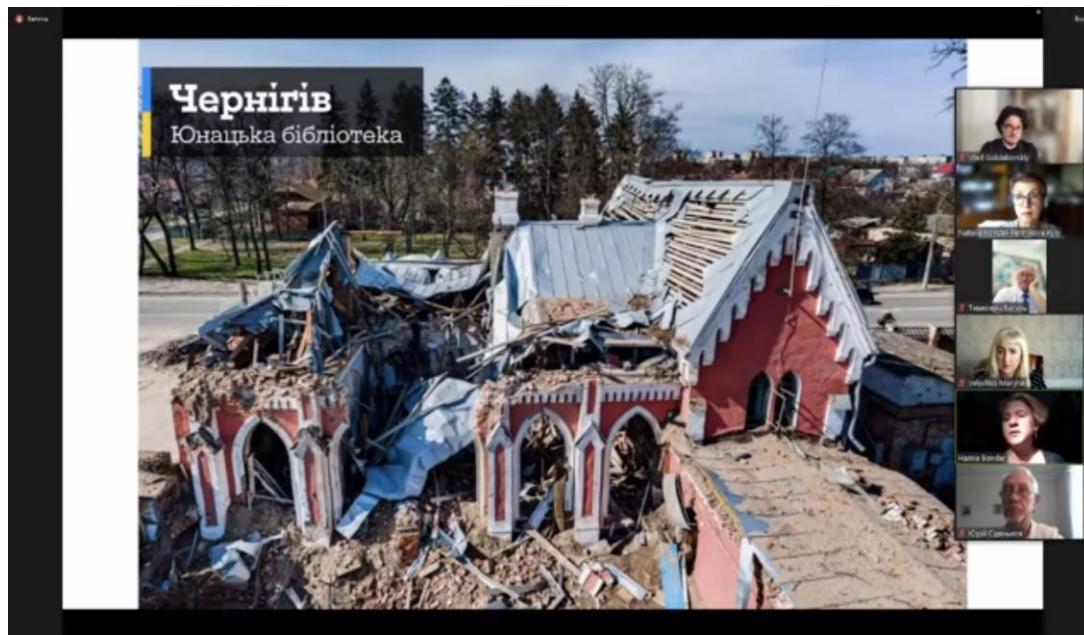
# ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ В ПОЛЬЩІ + ОБГОВОРЕННЯ

ЯК ДОСЯГТИ ЯКІСНОЇ РЕСТАВРАЦІЇ?

Ганна БОНДАР, народний депутат України

СПАДЩИНА У ПОЛЬЩІ – ПОЛІТИКА І СИСТЕМА УПРАВЛІННЯ

Міхал КРАСУЦЬКИЙ (Michał Krasucki) — директор Офісу варшавського консерватора пам'яток культурної спадщини Управління столичного міста Варшава, Польща



# Сучасні проблеми у сфері реставрації пам'яток культурної спадщини України

- **Законодавча база та регулювання:**
  - Закон про охорону культурної спадщини не працює
  - Недосконале правове регулювання (має бути чітка процедура, яка передбачатиме всі етапи: визначення об'єкта пам'яткою культурної спадщини, порядок забезпечення його охорони/користування, порядок проведення робіт із реставрації тощо)
  - Розпорошеність між двома міністерствами, відповідальними за реставрацію та охорону культурної спадщини. Відсутність профільних спеціалістів у Міністерстві культури
  - Відсутня децентралізація дозвільних процедур на обласному рівні та рівні міста
  - Відсутність політичної волі щодо збереження пам'яток
  - Відсутність регулювання реставраційної діяльності
  - Неврегульованість питань щодо обсягу застосування державних будівельних норм до пам'яток культурної спадщини при їх реставрації
- **Невідповідність законодавства та внесених змін:**
  - Невідповідність законодавства та внесених до нього змін вимогам до охорони культурної спадщини
  - Брак ефективного контролю за дотриманням законодавства
  - Відсутність контролю та відповідальності за недобросовісне збереження пам'яток,
  - Відсутність дієвого покарання та його незворотності за знищення пам'яток культурної спадщини
  - Відсутність якісних історико-архітектурних опорних планів
- **Зайве регулювання:**
  - Зайва складність та велика кількість дозволів та погоджень, які гальмують процеси реставрації та охорони пам'яток.
  - Недолугість політики при закупівлях
- **Недостатність фахівців:**
  - Недостатність кваліфікованих спеціалістів у галузі реставрації пам'яток культурної спадщини
- **Брак фінансування та підтримки:**
  - Превалювання економічного інтересу над розумінням цінності пам'яток («краще демонтувати, бо так дешевше»)
  - Недостатнє фінансування реставрації пам'яток культурної спадщини
  - Низький рівень фінансування утримання пам'яток
  - Відсутність підтримки фахівців та проектів у сфері реставрації
- **Відсутність контролю та відповідальності:**
  - Відсутність ефективного контролю за збереженням пам'яток та недобросовісними діями
- **Брак освіти та сертифікації:**
  - Відсутність професійної освіти реставраторів
  - Відсутність сертифікації реставраторів
- **Збереження аутентичності:**
  - Загроза втрати аутентичності історичної пам'ятки при зміні навантажень та матеріалів під час реставрації. Аутентичність історичної пам'ятки втрачається в разі зниження аутентичного матеріалу нижче 60%. Яким чином забезпечити основні вимоги до будівель і споруд при зміні навантажень на нормативному рівні? Яким чином має відбуватися збереження первинних елементів інженерних систем, приведення їх у відповідність сучасним нормам? Можливість заміни матеріалів на сучасні?
- **Цифровізація:**
  - Відсутність електронного Реєстру пам'яток культурної спадщини України.

Ці проблеми ставлять під загрозу збереження культурної спадщини в Україні й вимагають комплексного підходу до їх вирішення

# Як саме вирішувати проблеми у сфері реставрації пам'яток

## 1. Правове регулювання:

- У Кодексі чітко визначити вимоги щодо реставрації пам'яток та відповідальність за недоброякісну реставрацію
- Розглянути можливість прийняття окремого закону про реставраційну діяльність.
- У законодавстві чітко визначити вимоги до реставрації та відповідальність за недоброякісну роботу
- Визначити відповідальне міністерство та створити агенцію і інспекцію на рівні областей для ефективного контролю.
- Розробити (закон, порядок) отримання пам'ятки архітектури у концесію, управління
- Визначити чіткий механізм організації проведення будівельних робіт в охоронних зонах пам'яток культурної спадщини
- Розробити порядок оренди, власності та вимоги до утримання пам'яток культурної спадщини

## 2. Освіта та сертифікація:

- Повернути фахову освіту реставраторів у вишах
- Розробити програми для підготовки фахівців у галузі охорони та реставрації пам'яток
- Виокремити сертифікат архітектора-реставратора

## 3. Фінансування та закупівлі:

- Зробити торги з відбором за кваліфікаційними критеріями пріоритетними при закупівлях при реставрації.
- Замінити тендери на виконання реставраційних робіт на конкурси, що сприяє підвищенню якості робіт.
- Опрацювати систему податкових пільг і штрафів за правопорушення у галузі реставрації

## 4. Децентралізація та відповідальність:

- Передати відповідальність за пам'ятки культурної спадщини містам і громадам, але з обов'язковою відповідальністю перед центральною владою
- Запровадити інструменти громадського контролю над охороною пам'яток

## 5. Формування партнерств:

- Залучити громадські організації, бізнес і меценатів до підтримки та збереження пам'яток культурної спадщини

## 6. Просвіта:

- Здійснювати масові освітні кампанії для підвищення свідомості громадян щодо значення культурної спадщини

## 7. Збереження аутентичності та будівельні стандарти:

- Розробити стандарти та керівництва щодо збереження аутентичності пам'яток під час реставрації
- Визначити чіткий механізм застосування державних будівельних норм при реставрації, особливо на об'єктах культурної спадщини

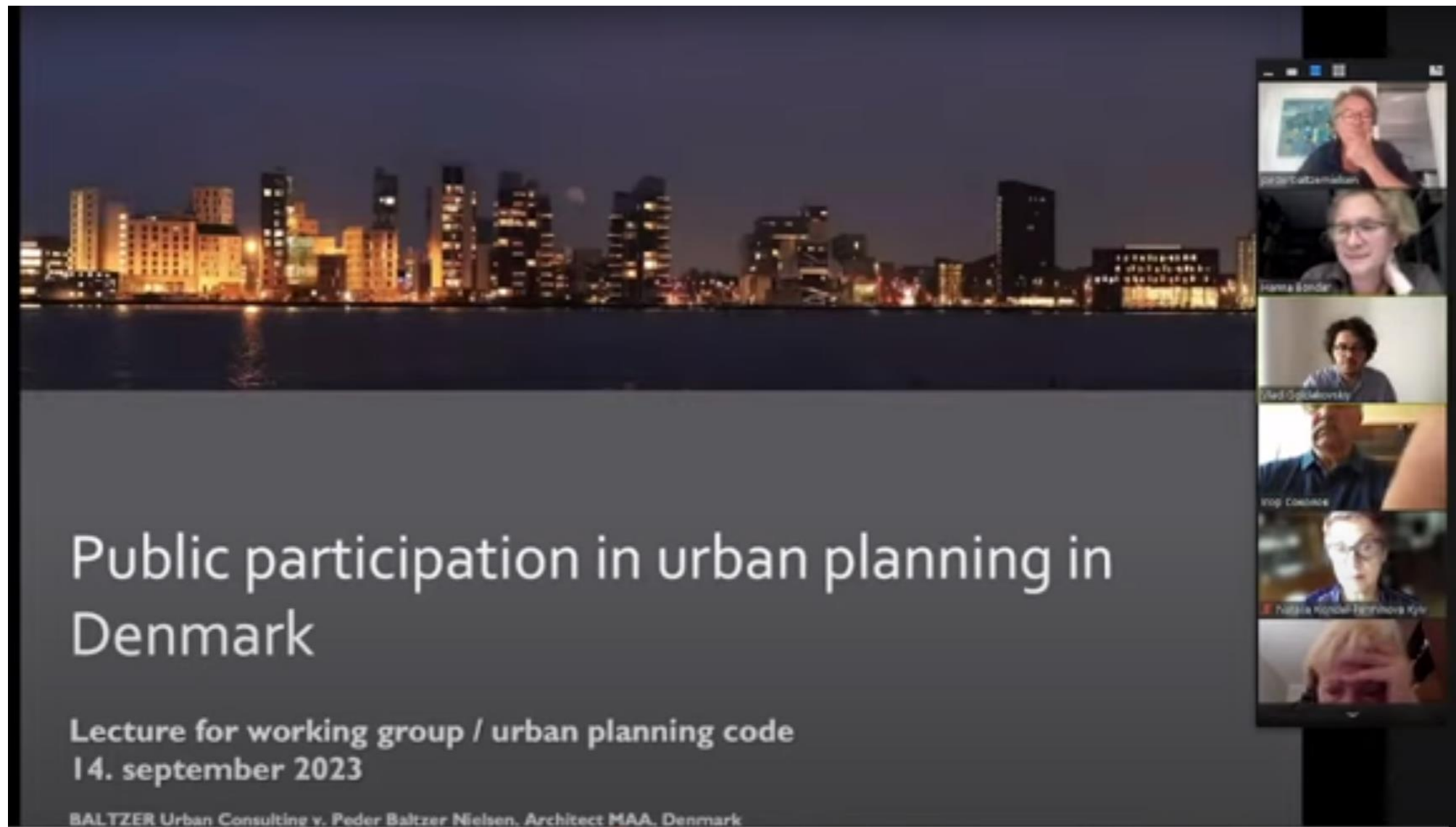
## 8. Цифровізація:

- Створення електронного Реєстру пам'яток культурної спадщини України

Ці заходи спрямовані на посилення уваги до пам'яток культурної спадщини в Україні та збереження їх для майбутніх поколінь

**ПЕДЕР НІЛЬСЕН** (Peder Nielsen) — экс-головний архітектор міста Аальборг, віце-президент Асоціації архітекторів Інституту міського планування, Данія

## УЧАСТЬ ГРОМАДСЬКОСТІ В МІСЬКОМУ ПЛАНУВАННІ. ДОСВІД ДАНІЇ



Public participation in urban planning in Denmark

Lecture for working group / urban planning code  
14. september 2023

BALTZER Urban Consulting v. Peder Baltzer Nielsen, Architect MAA, Denmark

Participants in the video conference:  
- Peder Nielsen  
- Hanna Bondar  
- Vlad Golubovskiy  
- Igor Sobolev  
- Natalia Nikolai-Fedorova Kyiv



# Як треба залучати громадськість до участі в міському плануванні?

- **Доступ до інформації:** максимально відкритий доступ до містобудівної інформації, включно з планами розвитку міста, проектами забудови та іншими документами
- **Активна комунікація:** активне поширення інформації про можливість участі в міському плануванні через засоби масової інформації, веб-сайти та соціальні мережі
- **Інформаційні кампанії:** проведення інформаційних кампаній, які б допомагали громадськості краще розуміти процеси міського планування та їх вплив на життя в місті
- **Громадські обговорення:** залучення громадськості до обговорення планів розвитку міста та роботи містобудівних рад
- **Консультації та голосування:** встановлення чітких процедур проведення консультацій з громадськістю та можливість громадськості голосувати щодо питань, які становлять публічний інтерес (наприклад, розміщення певних об'єктів на території міста)
- **Спільні робочі групи:** створення робочих груп за участю представників міської влади, фахівців та громадськості для спільного обговорення та вирішення питань планування
- **Публічні посади та дорадчі органи:** створення публічних посад та дорадчих органів, які б обмінювалися інформацією та відгуками між міською владою та громадськістю
- **Партнерство з неприбутковими організаціями:** співпраця з неприбутковими організаціями, які представляють інтереси міста й зацікавлені у його розвитку
- **Просвіта:** організація освітніх і навчальних заходів для громадськості з метою підвищення рівня їхньої участі та розуміння важливості міського планування
- **Моніторинг та оцінка:** залучення громадськості до моніторингу та оцінки реалізації міських планів і проектів
- **Відповідальність та облік:** забезпечення відповідальності за невиконання чи недоліки у міському плануванні та налагодження механізмів для обліку відгуків громадськості

Кожен муніципалітет чи орган міського управління може розглядати варіанти адаптації цих підходів до конкретних потреб та особливостей свого міста

# Як участь громадськості у міському плануванні повинна бути регламентована Кодексом?

- **Суб'єктність громадськості:** визнання суб'єктності громадськості та надання їй прав участі, внесення пропозицій, висування вимог при вирішенні питань міського планування
- **Обов'язковість:** визначення обов'язкової участі громадськості у міському плануванні на всіх рівнях — від розробки генеральних планів до проєктів окремих об'єктів
- **Інформаційний доступ:** надання громадськості максимального доступу до містобудівної інформації, включно з планами розвитку, проєктами забудови тощо
- **Прозорість:** забезпечення прозорості процесів міського планування та можливості громадськості впливати на прийняття рішень
- **Представництво громадських організацій:** обов'язкове представництво професійних громадських організацій у містобудівних радах та процедурах прийняття рішень
- **Чіткість процедур:** регламентування процедур проведення громадських обговорень та консультацій, включно з порядком їх проведення, учасниками, тривалістю, інформаційним обміном та відповідальністю за недотримання правил
- **Спеціалізовані ради та групи:** передбачення можливості створення спеціалізованих містобудівних рад та груп за участю представників громадськості
- **Публічні посади та дорадчі органи:** передбачення можливості створення публічних посад та дорадчих органів з метою обміну інформацією та відгуками між міською владою та громадськістю
- **Співпраця з неприбутковими організаціями:** забезпечення можливості співпраці місцевих органів з неприбутковими організаціями, які представляють інтереси міста та зацікавлені в його розвитку
- **Просвіта:** забезпечення можливості для освіти та навчання громадськості щодо міського планування, їхніх прав щодо участі
- **Облік та відповідальність:** передбачення механізмів обліку та відповідальності за результати громадських обговорень та участі у міському плануванні
- **Запобіжники від зловживань:** закладання запобіжників від зловживань на громадських обговореннях та інших учасницьких заходах

**ЕРНЕСТ ЛЕОНАРДО (Ernest J. Leonardo)** — магістр міського планування, регіонального розвитку та архітектури, США.

*Рефлексія # 12 / 21.09.2023*

## **МІСЬКЕ ПЛАНУВАННЯ ТА РОЗВИТОК. Досвід США (на прикладі м.Філадельфія)**

# **Urban Planning and the Economic and Physical Development of Philadelphia**

September 2023



## Як, на вашу думку, можна використати американський досвід міського планування у розробці Містобудівного кодексу України?

### I. СУБ'ЄКТНІСТЬ громадськості

- Використання досвіду участі громадськості в обговоренні містобудівних проєктів. Забезпечення доступу громадськості до містобудівної документації
- Участь громадськості ще на початковому етапі формування завдання на розроблення проєкту містобудівної документації
- Створення Інститутів громадського планування й активна участь громадськості у розробці містобудівної документації, при обговоренні проєктів забудови

### II. МІСЬКЕ ПЛАНУВАННЯ. Модель децентралізації

- Передача всіх прав і відповідальності органам місцевого самоврядування (місто саме планує себе)
- Зміна статусу Плану зонування на самостійний документ, його відокремлення від генерального плану з метою більшої точності та деталізації
- Введення регіональних правил забудови для поглиблення децентралізації та адаптації планування до місцевих потреб.
- Впровадження автоматизованої системи доступу до містобудівної документації, а також — прав і обмежень, аналогічно містобудівному кадастру
- Проведення у містах архітектурних конкурсів та конкурсів розвитку територій, розгляд і погодження з громадськістю проєктів будівництва
- Створення потужної міської інспекції з будівництва для забезпечення безпеки та допомоги

**ЛАУРА АЛЬВАРЕЗ** (Laura B. Alvarez) — старший офіцер з міського проектування та культурної спадщини міської ради міста Нотінгем, Великобританія.

## Міське планування та розвиток. Досвід Великобританії

# Urban Planning Legislation in 2023 in the UNITED KINGDOM

For the VRU LG Committee - HOVERLA project

28<sup>th</sup> September 2023 - Dr Laura B Alvarez [www.laurabalvarez.com](http://www.laurabalvarez.com)



## Які ваші враження від системи міського планування Великобританії?

- Поважне ставлення до культурної спадщини на державному і місцевому рівнях. Ця загальнодержавна політика поваги до власної спадщини працює і дає свої результати. У свідомості громадян збереження культурної спадщини і природного довкілля є неодмінними складовими життєвого середовища
- Механізм єдності розвитку всієї Великобританії, з іншого – механізм розвитку місцевого самоврядування, коли дається широке поле для індивідуального прояву в розвитку кожного міста. Це хороша школа і нам є чому повчитися
- Традиція містобудування на засадах збалансування інтересів всіх стейкхолдерів і партнерства керівників органів влади різних рівнів (публічно-приватне партнерство)
- Повага всіх суб'єктів містобудівного процесу один до одного
- Наявність потужної системи регулювання процесами на національному рівні та дієвої системи регулювання на місцевому рівні («Правила забудови»). Глибока деталізація правил по різних аспектам. Наявність локальних дизайн-довідників, зрозумілих навіть непрофесіоналам, відповідно до яких девелопери та архітектори можуть проєктувати. Досвід таких довідників цікавий і важливий
- Активна участь громад у житті міста, у прийнятті рішень
- Ніхто не будує за відсутності затвердженої документації, розуміючи, що все буде знесено їх же коштом

## Як, на вашу думку, можна використати британський досвід міського планування у розробці Містобудівного кодексу України?

- Поважне відношення до культурної спадщини, її збереження, і не тільки окремих об'єктів, але й загалом контексту — історичного середовища
- Повага до людської особистості та її прав на здорове життєве середовище, обов'язковим елементом якого є збереження культурної спадщини та природного довкілля
- Освіта і просвіта населення, оскільки інтереси пам'яток та історичного середовища у нас ігноруються
- Про необхідність завершення децентралізації в сфері містобудування. Виклики війни: як зберегти наші міста? Ми повинні дати органам місцевого самоврядування всі повноваження, щоб вони змогли зробити свої міста унікальними
- Кодекс має сприяти поверненню суб'єктності громадам і примноженню своєрідності наших міст — збереженню *genius loci* та пошуку сучасних форм, в яких би відтворювалися унікальні особливості кожного міста
- Нашим Кодексом ми повинні дати можливість створювати унікальні міста, які приваблюють населення. Ми маємо завершити децентралізацію, яка у нас відбулася на територіальному рівні, практично — на адміністративному, майже відбулася на податковому рівні, а в містобудуванні є незавершеною
- Важливо передбачити забезпечення дієвості та взаємодії двох рівнів — національного і місцевого
- Увага до місцевих правил забудови з детально опрацьованим широким колом аспектів. Це мають бути дієві правила і обмеження щодо дій в міському середовищі, зрозумілі та доступні для всіх, якими можна користуватися
- В наших умовах децентралізації це вкрай необхідний інструмент

*Від Лаури Альварез:*

Здається, що ви маєте потребу у захисті своєї культури від занепаду, і ніщо її не захищає краще, ніж будівлі і місця, бо люди відчуватимуть їх століттями.

Порада: створити Національну комісію (Історичну раду України)  
й отримати громадську підтримку для цієї ради



**Дякую за увагу!**