

**Засідання Робочої групи з
розробки проекту
Містобудівного кодексу України**

05.10.2023

16:00

**Міське планування та розвиток.
Досвід Королівства Швеція**

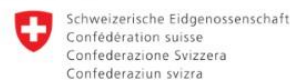
Формат заходу:



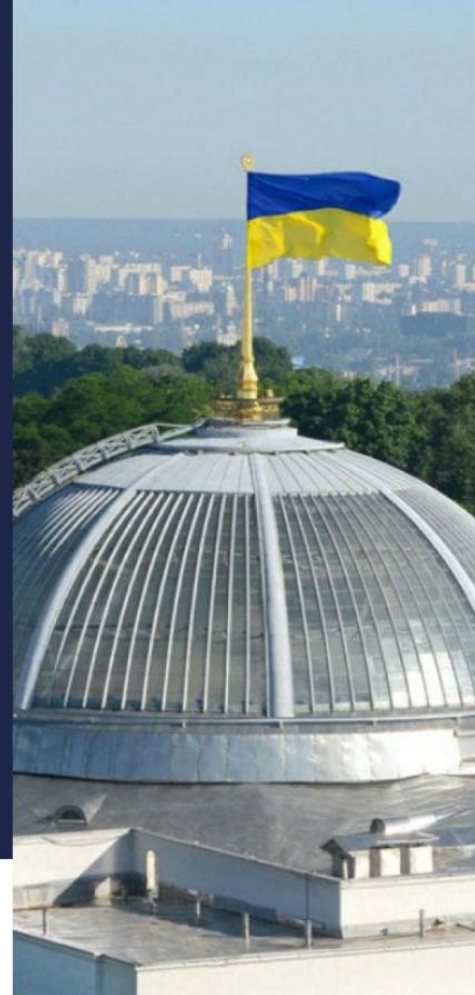
Комітет Верховної Ради України з питань організації державної влади,
місцевого самоврядування, регіонального розвитку та містобудування



За підтримки Німеччини і Швейцарії



Швейцарська Конфедерація



**Міжнародний
досвід**

РЕФЛЕКСІЯ #14

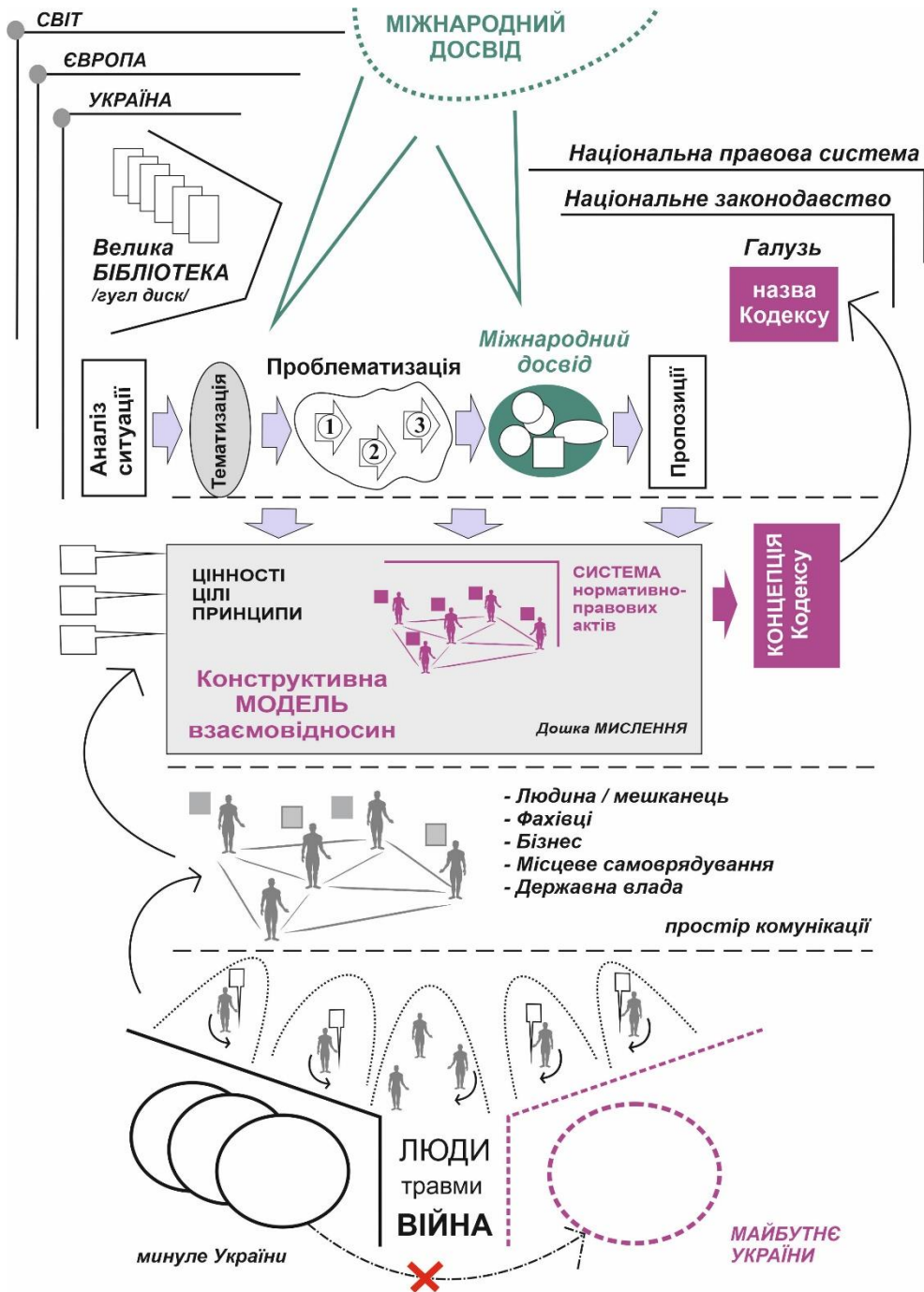
05.10.2023

Наталія КОНДЕЛЬ-ПЕРМІНОВА, кандидат архітектури
Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України

I. ЗАГАЛЬНА «КОНСТРУКЦІЯ» процесу діяльності Робочої групи

**Ми працюємо над створенням нового прозорого і зрозумілого
містобудівного КОДЕКСУ України**

Ми створюємо архітектуру нашого спільного повоєнного буття



Рефлексія # 14 / 0510.2023

Здійснено:

АНАЛІЗ СИТУАЦІЇ

- урбанізація
- демографія
- невизначеність
- українські основи; цінності

**ТЕМАТИЗАЦІЯ (Кодифікація)
ПРОБЛЕМАТИЗАЦІЯ**

планування територій - проєктування об'єктів – будівництво – експлуатація

МІЖНАРОДНИЙ ДОСВІД

ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ у ПОЛЬЩІ
УЧАСТЬ ГРОМАДСЬКОСТІ В МІСЬКОМУ ПЛАНУВАННІ. ДОСВІД ДАНІЇ
МІСЬКЕ ПЛАНУВАННЯ ТА РОЗВИТОК. ДОСВІД США
МІСЬКЕ ПЛАНУВАННЯ ТА РОЗВИТОК. ДОСВІД ВЕЛИКОБРИТАНІЇ

Міське планування та розвиток. Досвід Швеції

**Актуальність і важливість
Кодексу України**

як «Конституції» формування і розвитку гармонійного життєвого середовища вільних і відповідальних людей

Посилення важливості
спільної роботи представників
всіх учасників містобудівного процесу

II. Що покладено на «ДОШКУ МИСЛЕННЯ»

Наробки до Кодексу

ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ В ПОЛЬЩІ + ОБГОВОРЕННЯ

ЯК ДОСЯГТИ ЯКІСНОЇ РЕСТАВРАЦІЇ?

Ганна БОНДАР, народний депутат України

СПАДЩИНА У ПОЛЬЩІ – ПОЛІТИКА І СИСТЕМА УПРАВЛІННЯ

Міхал КРАСУЦЬКИЙ (Michał Krasucki) — директор Офісу варшавського консерватора пам'яток культурної спадщини Управління столичного міста Варшава, Польща



Сучасні проблеми у сфері реставрації пам'яток культурної спадщини України

- **Законодавча база та регулювання:**
 - Закон про охорону культурної спадщини не працює
 - Недосконале правове регулювання (має бути чітка процедура, яка передбачатиме всі етапи: визначення об'єкта пам'яткою культурної спадщини, порядок забезпечення його охорони/користування, порядок проведення робіт із реставрації тощо)
 - Розпорошеність між двома міністерствами, відповідальними за реставрацію та охорону культурної спадщини. Відсутність профільних спеціалістів у Міністерстві культури
 - Відсутня децентралізація дозвільних процедур на обласному рівні та рівні міста
 - Відсутність політичної волі щодо збереження пам'яток
 - Відсутність регулювання реставраційної діяльності
 - Неврегульованість питань щодо обсягу застосування державних будівельних норм до пам'яток культурної спадщини при їх реставрації
- **Невідповідність законодавства та внесених змін:**
 - Невідповідність законодавства та внесених до нього змін вимогам до охорони культурної спадщини
 - Брак ефективного контролю за дотриманням законодавства
 - Відсутність контролю та відповідальності за недобросовісне збереження пам'яток,
 - Відсутність дієвого покарання та його незворотності за знищення пам'яток культурної спадщини
 - Відсутність якісних історико-архітектурних опорних планів
- **Зайве регулювання:**
 - Зайва складність та велика кількість дозволів та погоджень, які гальмують процеси реставрації та охорони пам'яток.
 - Недолугість політики при закупівлях
- **Недостатність фахівців:**
 - Недостатність кваліфікованих спеціалістів у галузі реставрації пам'яток культурної спадщини
- **Брак фінансування та підтримки:**
 - Превалювання економічного інтересу над розумінням цінності пам'яток («краще демонтувати, бо так дешевше»)
 - Недостатнє фінансування реставрації пам'яток культурної спадщини
 - Низький рівень фінансування утримання пам'яток
 - Відсутність підтримки фахівців та проектів у сфері реставрації
- **Відсутність контролю та відповідальності:**
 - Відсутність ефективного контролю за збереженням пам'яток та недобросовісними діями
- **Брак освіти та сертифікації:**
 - Відсутність професійної освіти реставраторів
 - Відсутність сертифікації реставраторів
- **Збереження аутентичності:**
 - Загроза втрати аутентичності історичної пам'ятки при зміні навантажень та матеріалів під час реставрації. Аутентичність історичної пам'ятки втрачається в разі зниження аутентичного матеріалу нижче 60%. Яким чином забезпечити основні вимоги до будівель і споруд при зміні навантажень на нормативному рівні? Яким чином має відбуватися збереження первинних елементів інженерних систем, приведення їх у відповідність сучасним нормам? Можливість заміни матеріалів на сучасні?
- **Цифровізація:**
 - Відсутність електронного Реєстру пам'яток культурної спадщини України.

Ці проблеми ставлять під загрозу збереження культурної спадщини в Україні й вимагають комплексного підходу до їх вирішення

Як саме вирішувати проблеми у сфері реставрації пам'яток

1. Правове регулювання:

- У Кодексі чітко визначити вимоги щодо реставрації пам'яток та відповідальність за недоброякісну реставрацію
- Розглянути можливість прийняття окремого закону про реставраційну діяльність.
- У законодавстві чітко визначити вимоги до реставрації та відповідальність за недоброякісну роботу
- Визначити відповідальне міністерство та створити агенцію і інспекцію на рівні областей для ефективного контролю.
- Розробити (закон, порядок) отримання пам'ятки архітектури у концесію, управління
- Визначити чіткий механізм організації проведення будівельних робіт в охоронних зонах пам'яток культурної спадщини
- Розробити порядок оренди, власності та вимоги до утримання пам'яток культурної спадщини

2. Освіта та сертифікація:

- Повернути фахову освіту реставраторів у вишах
- Розробити програми для підготовки фахівців у галузі охорони та реставрації пам'яток
- Виокремити сертифікат архітектора-реставратора

3. Фінансування та закупівлі:

- Зробити торги з відбором за кваліфікаційними критеріями пріоритетними при закупівлях при реставрації.
- Замінити тендери на виконання реставраційних робіт на конкурси, що сприяє підвищенню якості робіт.
- Опрацювати систему податкових пільг і штрафів за правопорушення у галузі реставрації

4. Децентралізація та відповідальність:

- Передати відповідальність за пам'ятки культурної спадщини містам і громадам, але з обов'язковою відповідальністю перед центральною владою
- Запровадити інструменти громадського контролю над охороною пам'яток

5. Формування партнерств:

- Залучити громадські організації, бізнес і меценатів до підтримки та збереження пам'яток культурної спадщини

6. Просвіта:

- Здійснювати масові освітні кампанії для підвищення свідомості громадян щодо значення культурної спадщини

7. Збереження аутентичності та будівельні стандарти:

- Розробити стандарти та керівництва щодо збереження аутентичності пам'яток під час реставрації
- Визначити чіткий механізм застосування державних будівельних норм при реставрації, особливо на об'єктах культурної спадщини


8. Цифровізація:

- Створення електронного Реєстру пам'яток культурної спадщини України

Ці заходи спрямовані на посилення уваги до пам'яток культурної спадщини в Україні та збереження їх для майбутніх поколінь

ПЕДЕР НІЛЬСЕН (Peder Nielsen) — экс-головний архітектор міста Аальборг, віце-президент Асоціації архітекторів Інституту міського планування, Данія

УЧАСТЬ ГРОМАДСЬКОСТІ В МІСЬКОМУ ПЛАНУВАННІ. ДОСВІД ДАНІЇ



Public participation in urban planning in
Denmark

Lecture for working group / urban planning code
14. september 2023

BALTZER Urban Consulting v. Peder Baltzer Nielsen, Architect MAA, Denmark

Participants in the video conference:
- Peder Nielsen
- Hanna Bondar
- Vlad Golubovskiy
- Igor Sobolev
- Natalia Nikolai-Fedorova Kyiv

Як треба залучати громадськість до участі в міському плануванні?

- **Доступ до інформації:** максимально відкритий доступ до містобудівної інформації, включно з планами розвитку міста, проектами забудови та іншими документами
- **Активна комунікація:** активне поширення інформації про можливість участі в міському плануванні через засоби масової інформації, веб-сайти та соціальні мережі
- **Інформаційні кампанії:** проведення інформаційних кампаній, які б допомагали громадськості краще розуміти процеси міського планування та їх вплив на життя в місті
- **Громадські обговорення:** залучення громадськості до обговорення планів розвитку міста та роботи містобудівних рад
- **Консультації та голосування:** встановлення чітких процедур проведення консультацій з громадськістю та можливість громадськості голосувати щодо питань, які становлять публічний інтерес (наприклад, розміщення певних об'єктів на території міста)
- **Спільні робочі групи:** створення робочих груп за участю представників міської влади, фахівців та громадськості для спільного обговорення та вирішення питань планування
- **Публічні посади та дорадчі органи:** створення публічних посад та дорадчих органів, які б обмінювалися інформацією та відгуками між міською владою та громадськістю
- **Партнерство з неприбутковими організаціями:** співпраця з неприбутковими організаціями, які представляють інтереси міста й зацікавлені у його розвитку
- **Просвіта:** організація освітніх і навчальних заходів для громадськості з метою підвищення рівня їхньої участі та розуміння важливості міського планування
- **Моніторинг та оцінка:** залучення громадськості до моніторингу та оцінки реалізації міських планів і проектів
- **Відповідальність та облік:** забезпечення відповідальності за невиконання чи недоліки у міському плануванні та налагодження механізмів для обліку відгуків громадськості

Кожен муніципалітет чи орган міського управління може розглядати варіанти адаптації цих підходів до конкретних потреб та особливостей свого міста

Як участь громадськості у міському плануванні повинна бути регламентована Кодексом?

- **Суб'єктність громадськості:** визнання суб'єктності громадськості та надання їй прав участі, внесення пропозицій, висування вимог при вирішенні питань міського планування
- **Обов'язковість:** визначення обов'язкової участі громадськості у міському плануванні на всіх рівнях — від розробки генеральних планів до проєктів окремих об'єктів
- **Інформаційний доступ:** надання громадськості максимального доступу до містобудівної інформації, включно з планами розвитку, проєктами забудови тощо
- **Прозорість:** забезпечення прозорості процесів міського планування та можливості громадськості впливати на прийняття рішень
- **Представництво громадських організацій:** обов'язкове представництво професійних громадських організацій у містобудівних радах та процедурах прийняття рішень
- **Чіткість процедур:** регламентування процедур проведення громадських обговорень та консультацій, включно з порядком їх проведення, учасниками, тривалістю, інформаційним обміном та відповідальністю за недотримання правил
- **Спеціалізовані ради та групи:** передбачення можливості створення спеціалізованих містобудівних рад та груп за участю представників громадськості
- **Публічні посади та дорадчі органи:** передбачення можливості створення публічних посад та дорадчих органів з метою обміну інформацією та відгуками між міською владою та громадськістю
- **Співпраця з неприбутковими організаціями:** забезпечення можливості співпраці місцевих органів з неприбутковими організаціями, які представляють інтереси міста та зацікавлені в його розвитку
- **Просвіта:** забезпечення можливості для освіти та навчання громадськості щодо міського планування, їхніх прав щодо участі
- **Облік та відповідальність:** передбачення механізмів обліку та відповідальності за результати громадських обговорень та участі у міському плануванні
- **Запобіжники від зловживань:** закладання запобіжників від зловживань на громадських обговореннях та інших учасницьких заходах

ЕРНЕСТ ЛЕОНАРДО (Ernest J. Leonardo) — магістр міського планування, регіонального розвитку та архітектури, США.

Рефлексія # 12 / 21.09.2023

МІСЬКЕ ПЛАНУВАННЯ ТА РОЗВИТОК. Досвід США (на прикладі м.Філадельфія)

Urban Planning and the Economic and Physical Development of Philadelphia

September 2023



Як, на вашу думку, можна використати американський досвід міського планування у розробці Містобудівного кодексу України?

I. СУБ'ЄКТНІСТЬ громадськості

- Використання досвіду участі громадськості в обговоренні містобудівних проєктів. Забезпечення доступу громадськості до містобудівної документації
- Участь громадськості ще на початковому етапі формування завдання на розроблення проєкту містобудівної документації
- Створення Інститутів громадського планування й активна участь громадськості у розробці містобудівної документації, при обговоренні проєктів забудови

II. МІСЬКЕ ПЛАНУВАННЯ. Модель децентралізації

- Передача всіх прав і відповідальності органам місцевого самоврядування (місто саме планує себе)
- Зміна статусу Плану зонування на самостійний документ, його відокремлення від генерального плану з метою більшої точності та деталізації
- Введення регіональних правил забудови для поглиблення децентралізації та адаптації планування до місцевих потреб.
- Впровадження автоматизованої системи доступу до містобудівної документації, а також — прав і обмежень, аналогічно містобудівному кадастру
- Проведення у містах архітектурних конкурсів та конкурсів розвитку територій, розгляд і погодження з громадськістю проєктів будівництва
- Створення потужної міської інспекції з будівництва для забезпечення безпеки та допомоги

ЛАУРА АЛЬВАРЕЗ (Laura B. Alvarez) — старший офіцер з міського проектування та культурної спадщини міської ради міста Нотінгем, Великобританія.

Міське планування та розвиток. Досвід Великобританії

Urban Planning Legislation in 2023 in the UNITED KINGDOM

For the VRU LG Committee - HOVERLA project

28th September 2023 - Dr Laura B Alvarez www.laurabalvarez.com



Які ваші враження від системи міського планування Великобританії?

- Поважне ставлення до культурної спадщини на державному і місцевому рівнях. Ця загальнодержавна політика поваги до власної спадщини працює і дає свої результати. У свідомості громадян збереження культурної спадщини і природного довкілля є неодмінними складовими життєвого середовища
- Механізм єдності розвитку всієї Великобританії, з іншого – механізм розвитку місцевого самоврядування, коли дається широке поле для індивідуального прояву в розвитку кожного міста. Це хороша школа і нам є чому повчитися
- Традиція містобудування на засадах збалансування інтересів всіх стейкхолдерів і партнерства керівників органів влади різних рівнів (публічно-приватне партнерство)
- Повага всіх суб'єктів містобудівного процесу один до одного
- Наявність потужної системи регулювання процесами на національному рівні та дієвої системи регулювання на місцевому рівні («Правила забудови»). Глибока деталізація правил по різних аспектам. Наявність локальних дизайн-довідників, зрозумілих навіть непрофесіоналам, відповідно до яких девелопери та архітектори можуть проєктувати. Досвід таких довідників цікавий і важливий
- Активна участь громад у житті міста, у прийнятті рішень
- Ніхто не будує за відсутності затвердженої документації, розуміючи, що все буде знесено їх же коштом

Як, на вашу думку, можна використати британський досвід міського планування у розробці Містобудівного кодексу України?

- Поважне відношення до культурної спадщини, її збереження, і не тільки окремих об'єктів, але й загалом контексту — історичного середовища
- Повага до людської особистості та її прав на здорове життєве середовище, обов'язковим елементом якого є збереження культурної спадщини та природного довкілля
- Освіта і просвіта населення, оскільки інтереси пам'яток та історичного середовища у нас ігноруються
- Про необхідність завершення децентралізації в сфері містобудування. Виклики війни: як зберегти наші міста? Ми повинні дати органам місцевого самоврядування всі повноваження, щоб вони змогли зробити свої міста унікальними
- Кодекс має сприяти поверненню суб'єктності громадам і примноженню своєрідності наших міст — збереженню *genius loci* та пошуку сучасних форм, в яких би відтворювалися унікальні особливості кожного міста
- Нашим Кодексом ми повинні дати можливість створювати унікальні міста, які приваблюють населення. Ми маємо завершити децентралізацію, яка у нас відбулася на територіальному рівні, практично — на адміністративному, майже відбулася на податковому рівні, а в містобудуванні є незавершеною
- Важливо передбачити забезпечення дієвості та взаємодії двох рівнів — національного і місцевого
- Увага до місцевих правил забудови з детально опрацьованим широким колом аспектів. Це мають бути дієві правила і обмеження щодо дій в міському середовищі, зрозумілі та доступні для всіх, якими можна користуватися
- В наших умовах децентралізації це вкрай необхідний інструмент

П'ЄР-МІКАЕЛЬ САЛЬСТРОН (Pehr-Mikael Sällström) — експерт з архітектурної політики в Architects Sweden, кандидат архітектури

Міське планування та розвиток. Досвід Швеції

The planning and building system in Sweden – major objectives and challenges

Workgroup New planning code, Verkhovna Rada LG Committee
October 5, 2023
Pehr Mikael Sällström
Policy expert Architects Sweden

Content

- The administrative system
- The policy landscape
- Stakeholder involvement
- The planning system
- Evaluation of pilots
- The building quality control system
- Accountability
- Other issues from the brief: Commissioning, Contract models, Design procedure, Qualification, and Insurance



The planning and building system in Sweden – major objectives and challenges

Workgroup New planning code, Verkhovna Rada LG Committee
October 5, 2023
Pehr Mikael Sällström
Policy expert Architects Sweden

Які ваші враження від системи міського планування Швеції?

- З точки зору загального досвіду в сфері містобудування, Швеція дуже виважено і уважно ставиться до вирішення проблем з урахуванням особливостей кожного регіону
- Наявність архітектурної політики для окремого міста. У нас вважається, що містобудівна політика має бути лише державною. У Швеції у кожного міста є своя політика. Місту належить провідна роль у формуванні його унікального образу
- Перевага місцевої політики у плануванні, а також при цьому — обов'язковість дотримання визначених державних стратегічних цілей
- При всій децентралізації, коли мова йде про великі інфраструктурні проекти національне регулювання має перевагу
- Регулювання просякнуто консультаціями між всіма стейкхолдерами, існує довіра до фахівців, і до думки кожного учасника процесу, посилені консультації між регіональним і місцевим рівнем, держава майже не втручається
- Досвід партисипації. Проектування будинків, будь-яких об'єктів відбувається вже за наявності думок громади щодо них
- Велика роль у комунікації з громадою різних спілок (землевласників, власників будинків)
- Глибока інтеграція різноманітних аспектів в містобудівній діяльності, наскільки багато аспектів розглядається у комплексному підході. Велика увага приділяється архітектурно-містобудівній спадщині, яка відіграє провідну роль в архітектурно-містобудівних процесах
- Взаємоповага, взаєморозуміння і визнання меж між учасниками дискусії щодо бачення, яким чином має розвиватися відповідна територія
- Відображення великої кількості інформації стосовно містобудування на інтерактивних картах, в тому числі відображення громадських інтересів і наслідків проєктів

Як, на вашу думку, можна використати досвід міського планування Швеції при розробці Містобудівного кодексу України?

- Досвід формування місцевих політик, які, звичайно мають бути, враховуючи диференціацію цілей, особливостей як природних, так й історичних кожного міста. Можливо, нам потрібно подумати над мовним розмежуванням загальнодержавної політики і місцевих архітектурно-містобудівних політик. В умовах України до цього потрібно ставитися дуже виважено і вирішувати питання, виходячи як із загальнодержавних інтересів, так і з необхідності реалізації політики з децентралізації владних повноважень, розвитку місцевих громад
- Реалізація політики, яку проводить Рада Європи по збереженню різноманіття у всіх формах (природного, культурного, мовного, релігійного) забезпечить більшу стабільність нашої держави, нашого суспільства
- Ретельно дослідити карту-схему процедур / технологічну карту створення об'єкту (що робить забудовник, що – міська влада тощо)
- Комплексний підхід в містобудівній діяльності з глибокою інтеграцією різноманітних аспектів, провідною роллю архітектурно-містобудівної спадщини
- У нас увагу до архітектурно-містобудівної спадщини звертають тоді, коли готовий проект заходить на погодження до Міністерства культури, тобто на фінальному етапі, коли основні рішення вже прийняті і пройдено погодження на місцевому рівні
- В сенсі підсилення інтеграції всіх аспектів архітектурно-містобудівної діяльності, і в першу чергу, збереження архітектурної спадщини, погодження цих аспектів здійснювати на первинних етапах проектування, а не на завершальних
- У наш дискурс було введено поняття пілотних проєктів, потреба в яких виникає в проблемних кризових ситуаціях, в ситуаціях викликів. Враховуючи те, що Україна під час війни — в зоні суцільного виклику, можливо треба думати над тим, щоб залучати цей інструмент до нашої роботи

Дякую за увагу!